

राज

कॉमिक्स

मूल्य 15.00 संख्या 220

नागाराज और जादूगर शाकूरा

मुफ्त

समय का एक पैर



नागाराज और जादूगर शाकुरा

सम्पादन : मनीषचन्द्र गुप्त
कथालेखक : राजा
कथानिर्देशन : प्रताप मुन्नीक
चित्रकार : चंद
सुरेन्द्र : पालवणकर

आश्चर्यजनक, विडव के तीन महारथी एक साथ और वो भी कैद में—

मेट्रोपोलिस
का रक्षक महायुद्धी
सुपरमैन!

बाथम डार का
रक्षक डारवीर
वैलमैन!

शुद्धाली
स्पाइडरमैन!

तीनों वीर मेरी
पाली जादूगर शाकुरा की
कैद में। और अब चली है
नागाम्हाट नागाराज
की। हा हा हा।

कौन है यह पागल बीजा जादूगर शाकुरा जो विश्व विजय का सपना
देख रहा है?

पृथ्वी से कई हजार प्रकाश वर्ष दूर आकुरा ग्रह—



इस ग्रह के वासी आकुरा बोले अमर थे। और जादुगरी विद्या में माहिर थे—



आज हम ग्रह में एक, मृत्यु अनावरण करी हुई है—



में सेनापति थेडार आकुरा, विप्लार आकुरा को जादुगरी शिक्षित करता है। हमने आकुरागणियों की जिल्लियों से सौम्यता पाया, आकुरा ग्रह को नयापन कराया। हम हमें नयापन-कर निकाला देने हैं। हम हमकी यह सनसुम हावम भी विद्याय देना और हमने मारी जावुई अकितियां भी चीन लेना।

मेट्रोपोलिस। ओह, महाबली सुपरमैन यह आज किसके साथ आंख मीचीली खेल रहा है—

आज मैं तुम्हें छोड़ना नहीं मिसाइलमैन!



उफ, यह किछर जा रहा है। यह तो वासिस्टा सिज की तरफ जा रहा है। अमार...



... यह वैसे भी उड़ाने का इन्स्टा रस्ता है तो बहुत बुग होना है। उफ!



और सुपरमैन के देखते-देखते ही मिसाइलमैन की मिसाइलों ने फुन की ध्वस्त कर दिया—



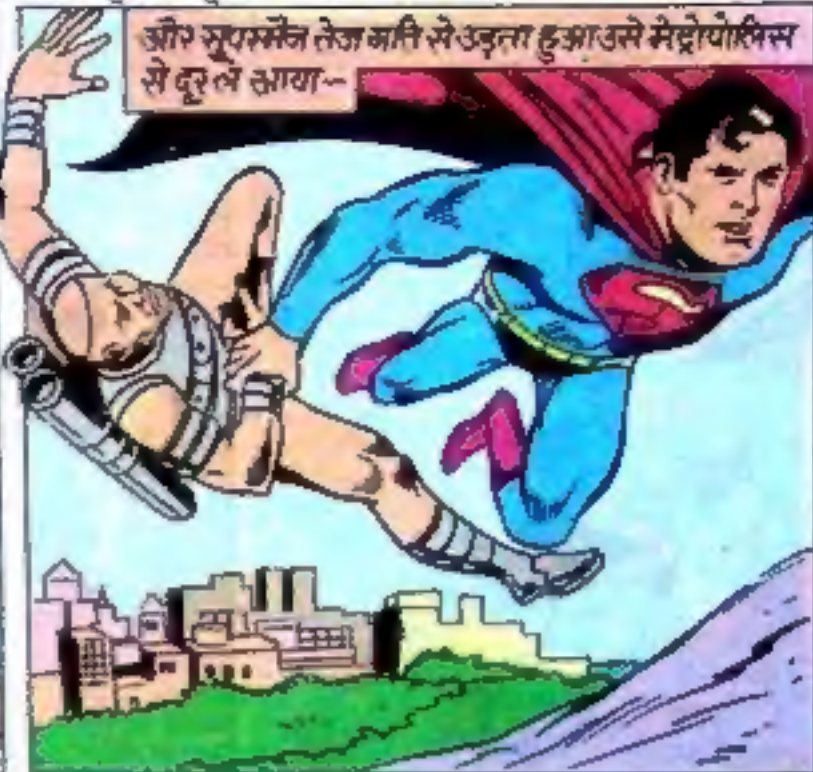
फिर सुपरमैन ने उसे और कोई मौका नहीं दिया—

बहुत लड़ाई कर
ली तुमने डीतान! वस
अब कुछ नहीं कर
पाओगे!

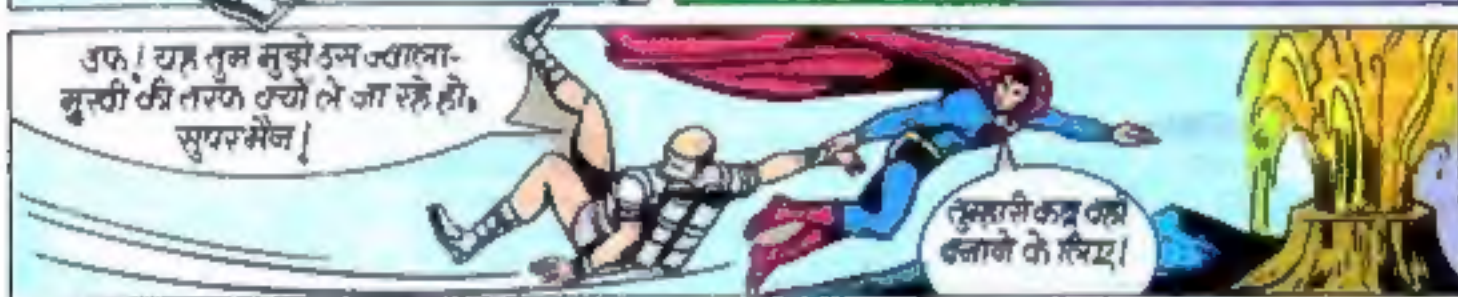
आज! तुम
मुझे रोक नहीं
सकोगे सुपरमैन!



और सुपरमैन तेज गति से उड़ता हुआ उसे मेट्रोपॉलिस
से दूर ले आया—



उफ! यह तुम मुझे इस ज्वालना-
मुखी की तरफ क्यों ले जा रहे हो,
सुपरमैन!



तुम्हारी कद्र क्या
बलाने के लिए!

तब जबकि बासव से लड़े मिला-
इलमैन की लेकर सुपरमैन उस
थरकते हुए ज्वालामुखी के
आगे
पहुंचा—

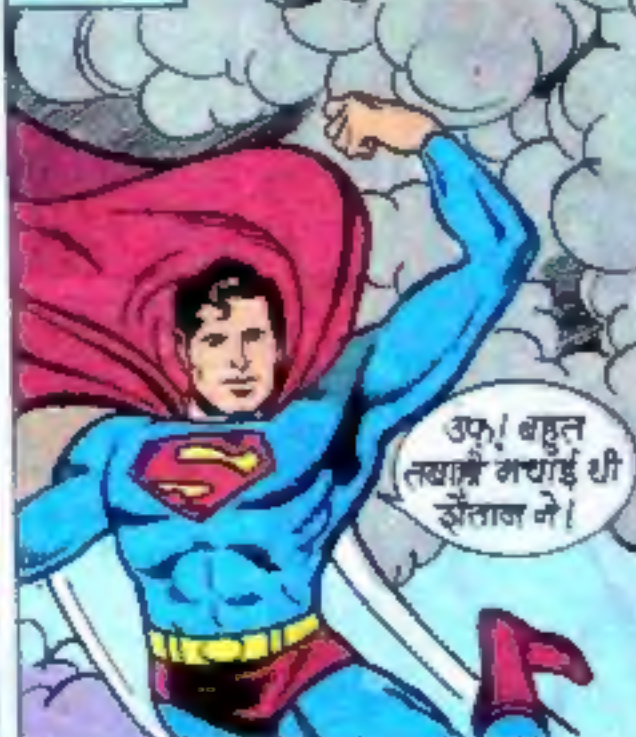


नहीं!

एक नयंक-धमाका हुआ—



और सुपरमैन मुस्कराता हुआ उस धुएं के गुच्छार
से निकला—



उफ! बहुत
लड़ाई मचाई थी
डीतान ने!

तभी—



और अब
समय है अपने
क्वार्क कैंड के रूप
में आने का। अरे,
यह क्या ?...

जैसे बिजली सी चमकी हो किन्तु सुपरमैन
की सुपर दृष्टि ने इस हीरे की वस्तु देखा था।

हीरा तीव्र गति से
जमीन में धंसता
बला गया—

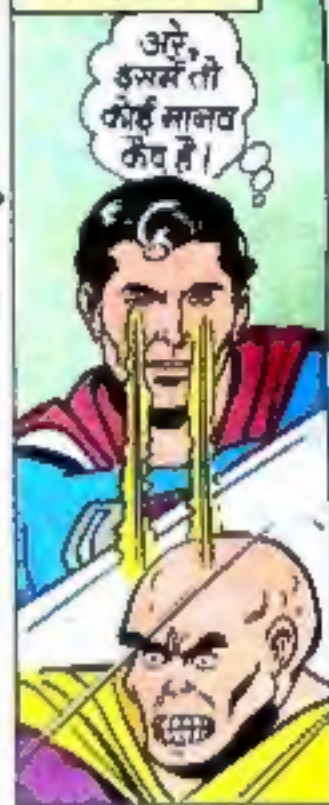


सुपरमैन
भी हीरे
के पीछे जमीन में
रास्ता बनाता हुआ
प्रकट हो गया।

और झीरा ही वह हीरे
को उठाए बाहर
लिया था—



अपनी एक्स-रे दृष्टि से
उसने हीरे में कैद इंसान
की भी देख लिया—



अरे,
इसमें तो
कोई मानव
कैद है।

और झाकुरा आजाद हो गया—

फिर उसने अपनी पावरफुल दृष्टि
से उसके टुकड़े कर दिए—



हेयो! मैं
सुपरमैन।



झुफिया दोस्त !
हा-हा-हा! मैं विक्टर झाकुरा!
तुम मुझे केवल झाकुरा भी
कह सकते हो।

फिर झाकुरा उसे अपने
ब्राह्म झाकुरा से निकाले
आने की कहानी सुनाता
चला गया।

सुपरमैन ने भी झाकुरा को पृथ्वी के बारे में बताया—

... यह है पृथ्वी का
मूलोत्पत्ति और मैं असाधारण
तत्वों से पृथ्वीवासियों की
रक्षा करता हूँ।



और तब आया झाकूरा के दिमाग में एक डीतानी विचार —

तो यह है पृथ्वी का सबसे बलशाली मानव ! अगर मैं इसको कछे में कर लूँ तो पृथ्वी पर मेरा राज होगा !



असल में ही यह —

रुक जाओ सुपरमैन ! अब तुम मेरे आधीन हो !



और सुपरमैन मुस्कराने लगा —

क्यों दिनु मास्टर, क्या हुआ ?

तुम्हें कैद करने के बाद मैं पृथ्वी पर राज करनेवा !



सुपरमैन ने पलटकर अपने लबादे की कटकास —



झाकूरा संभलकर कतराछाकियाँ खाता आया और तेजी से सुपरमैन से टकराया —



लेकिन सुपरमैन ने उसे फूँक मार कर उड़ा दिया —



डाकूरा पकटा और उसने सुपरमैन पर अपनी जादू का एक संकलन कर दिया—



आह!

मेरे जादू के आगे तुम्हारी दृढ़ता न चलेगी सुपरमैन!

और फंस के रह गया सुपरमैन डाकूरा की जादूई कैद में—



अह! यह क्या हो गया! मैं हिल भी नहीं पा रहा हूँ!

हा हा हा अब धृष्टी पर मेरी हुकूमत चलेगी!

किन्तु सुपरमैन की आवाज ने उसकी हंसी पर ब्रेक लगा दिया—



यह तुम्हारी भाव है डाकूरा! सभी धृष्टी के और भी स्वाक मौजूद हैं!

हैं! कौन हैं वे?



वैटमैन, स्पाइडरमैन और नागराज!

नागराज डाकूरा की वह शक्ति—



यह समय है दूसरायने यानि वैटमैन की शक्ति गलत का, और अब यह देखना है कियह वैट मिशनल किसागिर दिया गया?

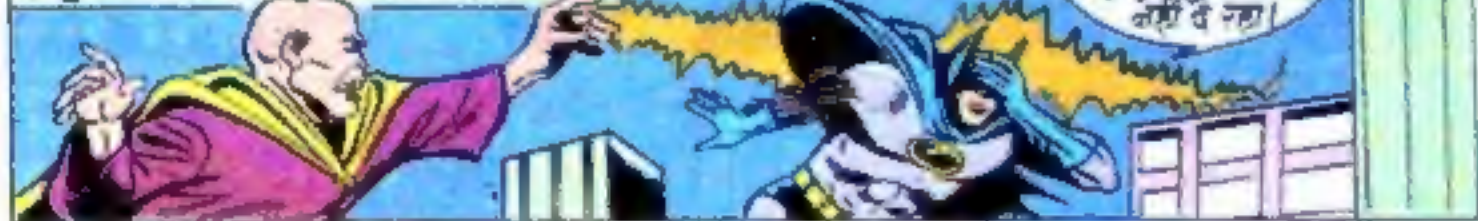
हैटमैन उस समय आकाशगति मकानों पर —



नसी —



शाकुरा ने पलटकर जादूई शक्ति का प्रहार किया —



पीटर पार्कर डॉक स्टाइडमैन - रेडियाहमी में एक मशीन के दोहन का पीटर पार्कर को एक मकड़ी जैसा रेडियाहमी किरणों से बना उठी थी, कट लेनी है। विज्ञान के एक अलोये यमकर के फलस्वरूप पीटर में उस मकड़ी की सारी शक्तियाँ और बुरा आचार है और वास्तव में पीटर एक मानवीय मकड़ी बन जाता है -

मेरी मकड़-इंगी कल गयी है कभी कुछ बच्यव्र जरूर है -

— अब यह सब उड़ी कि एडिस्टावर का बस फिट है। मैं पीटर पार्कर के रूप में यही संजुव था।

तब मकड़ी थी -

आह, यह गहा उस। वही पावरफुल है। मुझे भयानकता में बने उलझा जाता।

इसका भी ही भयानकता है कि हम पावर से अलगा होना ही यह फल लाता था हमका पावर कभी ही मरना है और ही जाए।

मकड़ मकड़ा -

मिलने, हलना मलन व्याहृममैन को नो भका ही पड़ेगा। मी, मही, मयामन इनो नो बगा यह।

किन्तु अदुर्ग लक्ष्मी काय खलस और
बढ़ गया, जब डाकूग ने वहाँ
प्रवेश किया -



...किन्तु डिजायी की
तज़ी में स्याहदस्मैज के
उरीर में डगल
हुई ...



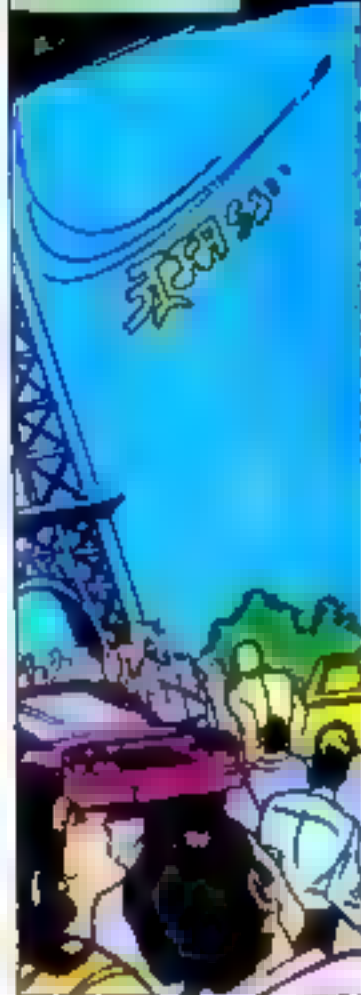
...और उसने वन के साथ
ही घुसना बनाकर उसे
नष्ट किया।

किन्तु जैसे ही वह संभला



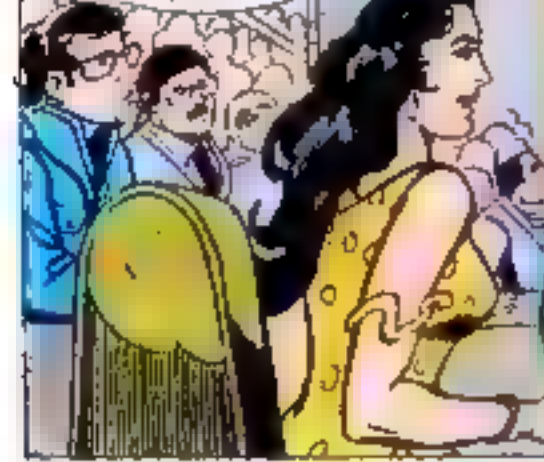
डाकूग ने उसे बच की
चाल में कैद कर
लिया।

हजारों आंखों के सामने
सुप ही स्याहदस्मैज
बाराब हो गया -



देखा भारत - दिल्ली बाहर के लाल किला में उस समय
प्रायश्चित्त प्रेमिली सर्कस बना हुआ था। नाराजज विमर्ष के साथ
जाने माने कम्पाकरो की कर्मचारीयों का आकलन ले रहा था -

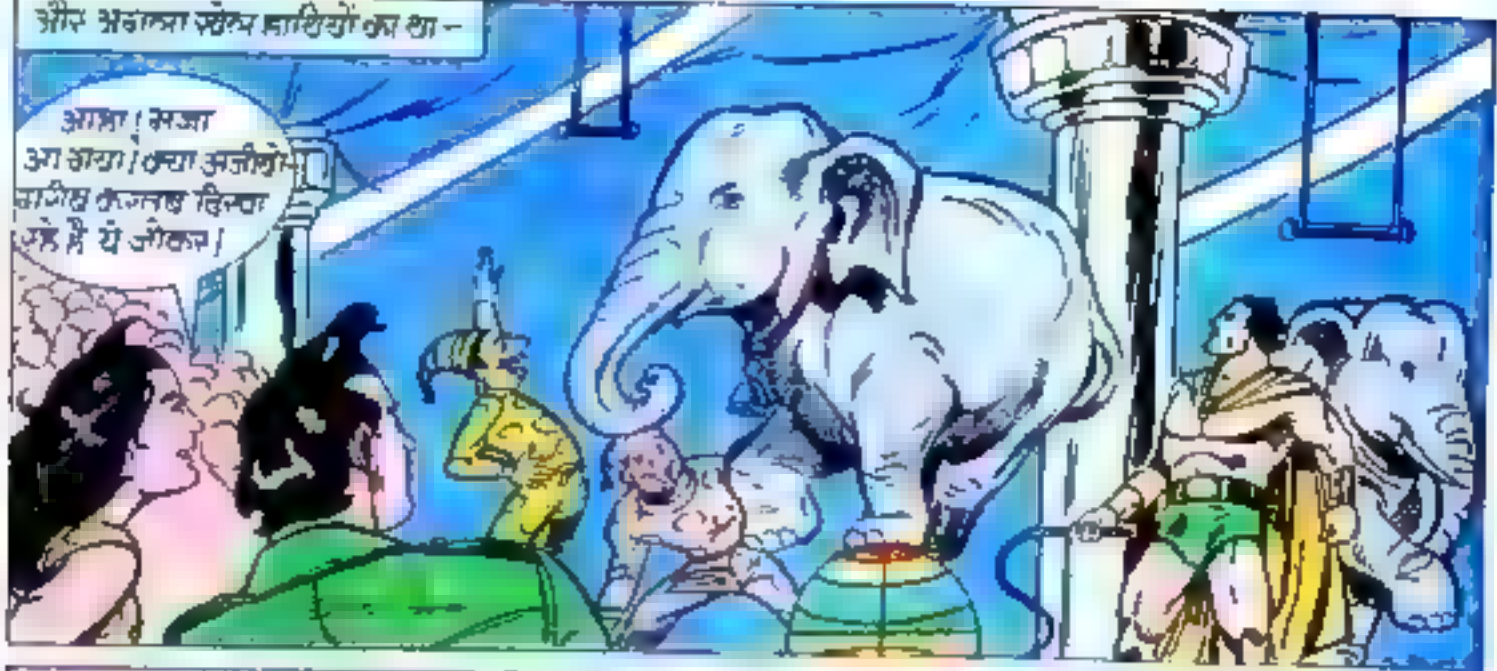
नाराजज! मुझे भारत देना
बहुत अच्छा लगा, पर यहाँ गैडस
मुझे बहुत अच्छी लग रही
है।



जहाँ ही
मुझे हमकी भावना वह
जाएगी और अब नम नुप-
चाप वह सर्कस देगा।

और भगवत् स्तम्भ हाथियों का था -

आभा ! सजा
आ गया ! क्या अजीबो-
गरीब कलकत्ता दिखता
उन्हें है ये जोकर !



उसी क्षण पंडित ने एक नूतन ले
प्रवेश किया -



क्योंकि उसे सज्जन-जन की
ममता मिले -



माता-पिता ने स्वर्ग को भूख लिया था -



रिंदा में मौजूद बाकी के हाथी भी बेकायू होकर भीड़ पर चढ़ बैठे—



चारों तरफ़ नबाही मच उठी—



एक-दूसरे में आहि-आहि मच उठी—



नागराज ने वहीं एसी सलाजें उठा ली और उनसे हाथियों को वापस किया—



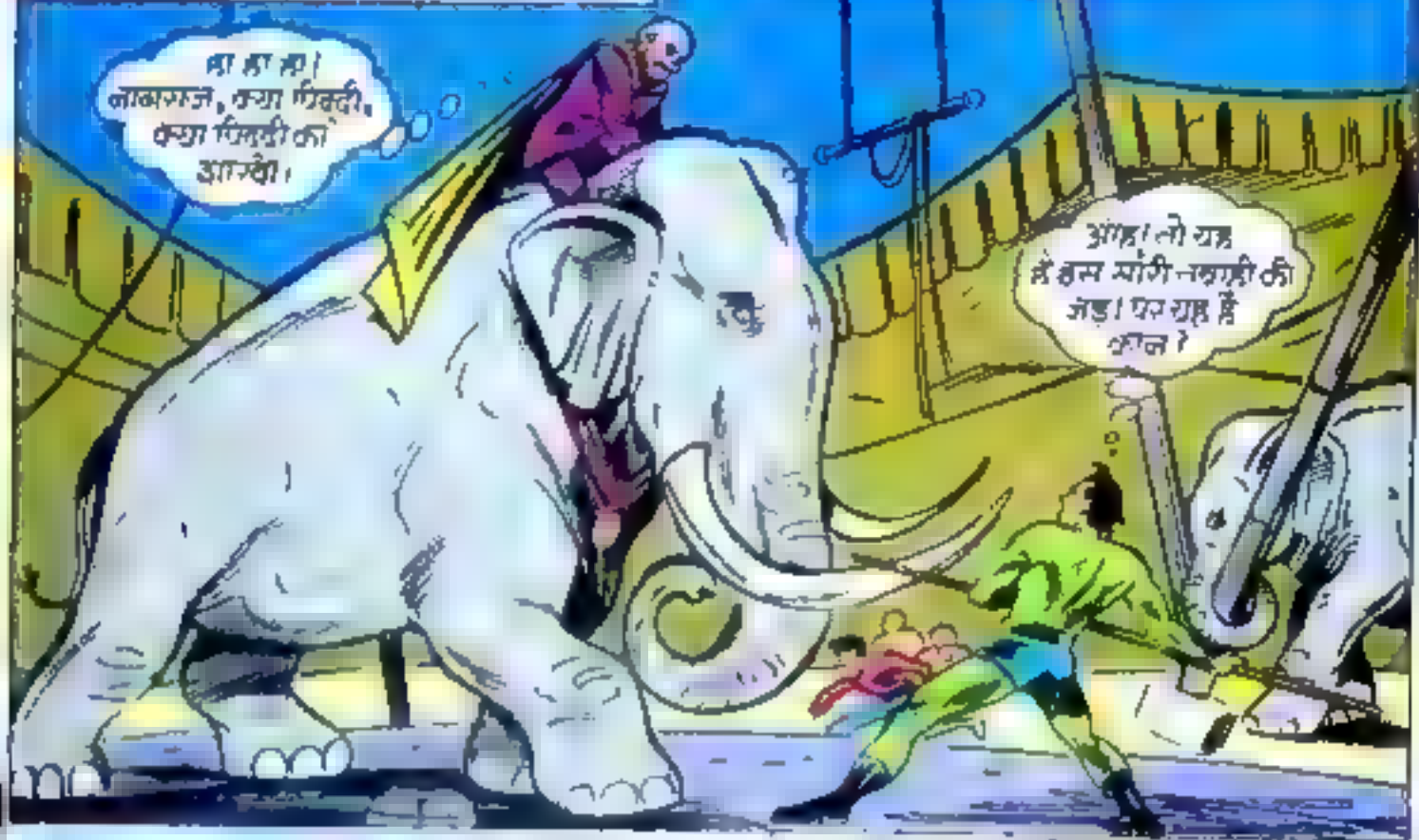
बन्दा की फूटी दिव्वाह नागराज ने—



रिंदा सायरन जोड़, आँखवालों भी पीछे नहीं था। उसने मक्खी के फंदे से हाथियों को बेहमक कर रिंदा—



जागराज की लफ 'नूकन' के सौजन्य वरुन रहे



... उल्लास फैली, किन्तु...

जागराज ने शय में पकड़ी सखान्त...



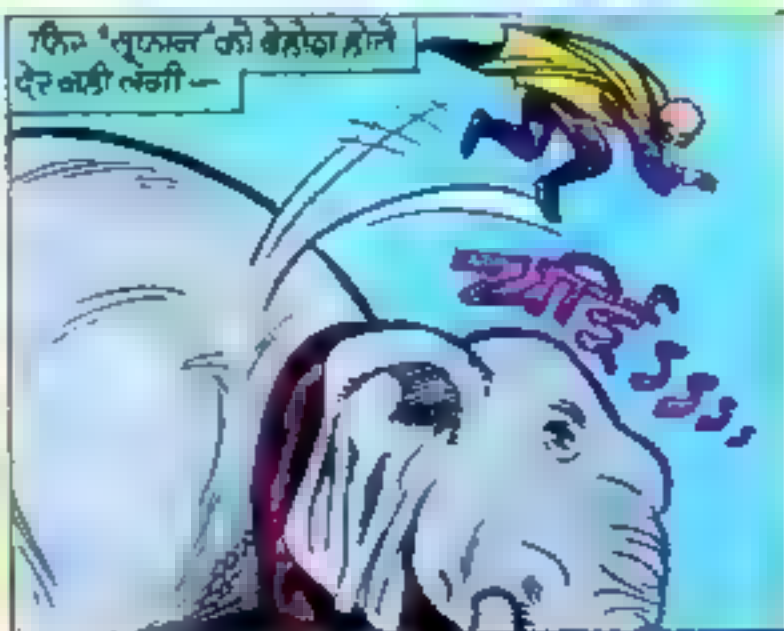
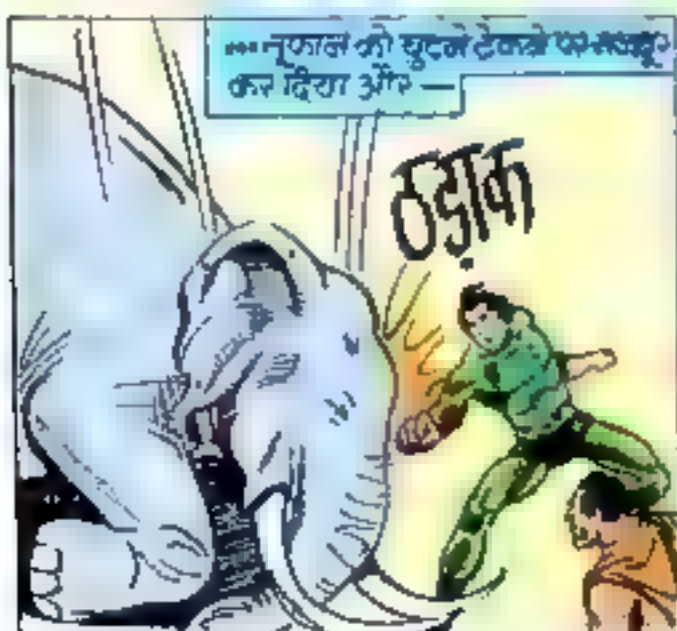
... इन्कन 'नूकन' की लफ, वरुन हर हरगिहार को कल देना था...

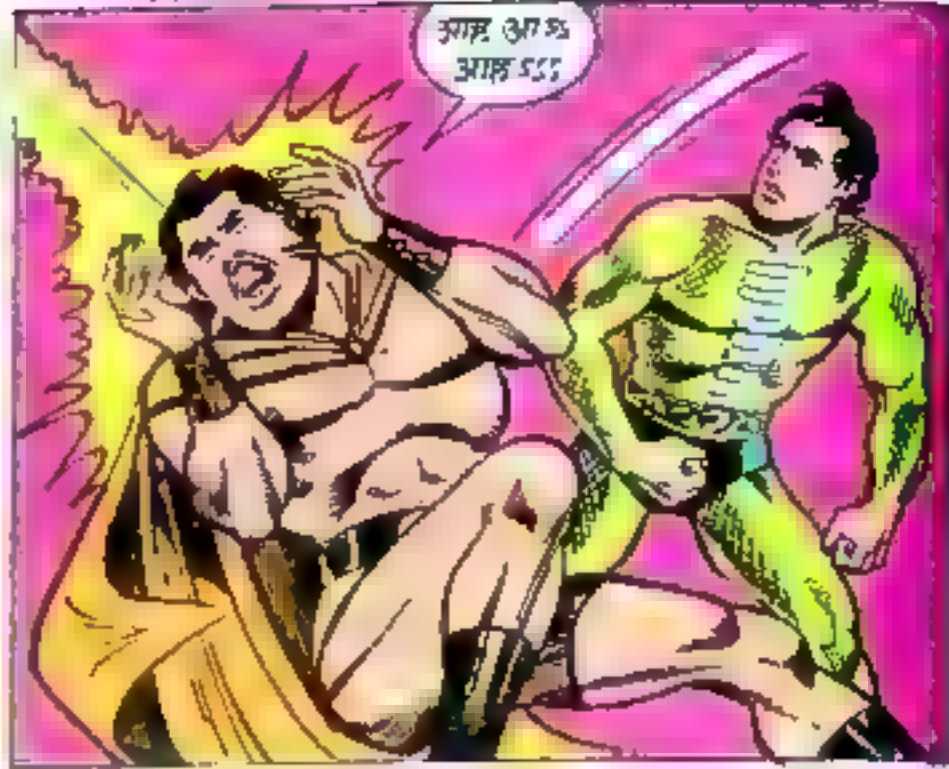
और 'नूकन' ने जागराज को आ रोज...

जागराज की असीमित शक्ति...



... और धीरे जवाब देते लगी।





आपका तो छाया होन ही
लावाज ले आकराधर छल्ला
लगा दी -



मे नही जितना जही
छाया है व, न



लावाज के बाधित सुकने से एक बार लोहाकुरा
वदम हो गरा -



किल्लु नकी -



नगराज ने डाकूगण को छोड़ा और —

ओह! मुझे
अलखानों की बचाना
हैना!

वह भागे और अलखानों के
पीछे से भा गया हुआ —



नगराज के डाकूगणों की प्रहार में सोल्दा-चूर हो गया। किन्तु एक
डाकूगणों की प्रहार नगराज को भी भसा आख्य मरी —



सिंह! सुपरमैन,
ब्रेटमैन, स्पाइडरमैन,
यह सब क्या
मोस्वयं हैं?

तभी पंडित डाकूज के अस्त्रास्त्र से गूँज उठा-



हा हा हा नागराज! देख
मेरे दो! इन मर्दानासिमाओं
की हायत! इन सब की जिन्दगी मेरे
हाथों में है। मैं चाहूँ तो उन्हाली की
एक ही हकल से उन्हें खत्म
कर सकता हूँ।

कहाँ छुप गया
बुराईक वंजै! सामने
आ तो जायूँ।

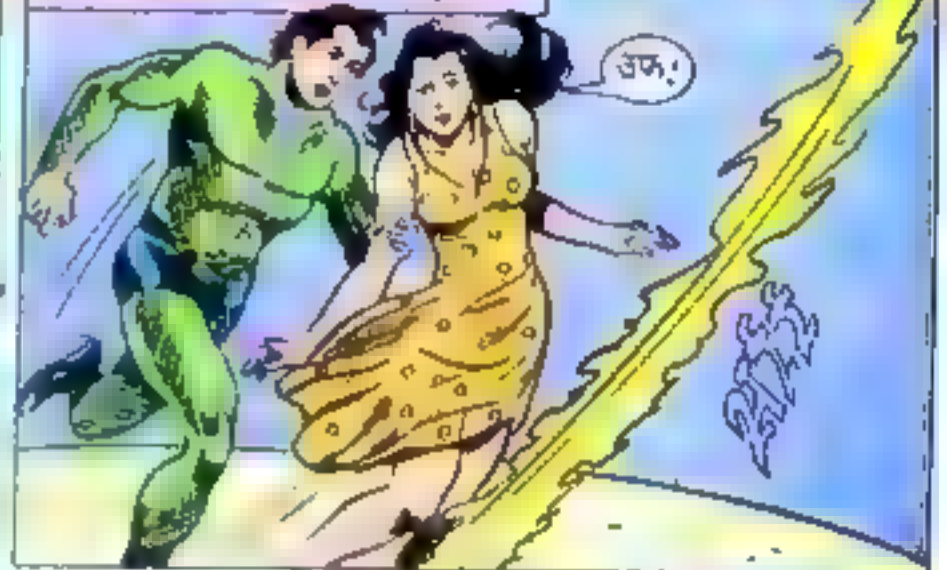


तभी वही छिपी छिपी सिमरी नागराज की नजर
भागी-



नागराज! वृत्त
डौनाल बौला बापस ही बाया!
अब सिकुप चलो यहाँ से!
जसो भावा जस।

लेकिन वृत्त जसा आखी नहीं कब सकी-



उफ!

नागराज कोशित
हो उठा-

डाकूज से तुझे
नपुंग नपुंग के
सामने लीरा,
सामने आजा।



हा हा हा नागराज!
मुझे अब सामने आने की
क्या जरूरत है। मैं इस पंडित
से आज लड़ा रहा हूँ। तुम सब
इन्हीं जपमल भस्म हो
जाओगे। फिर मैं पृथ्वी पर
मज करूँगा!

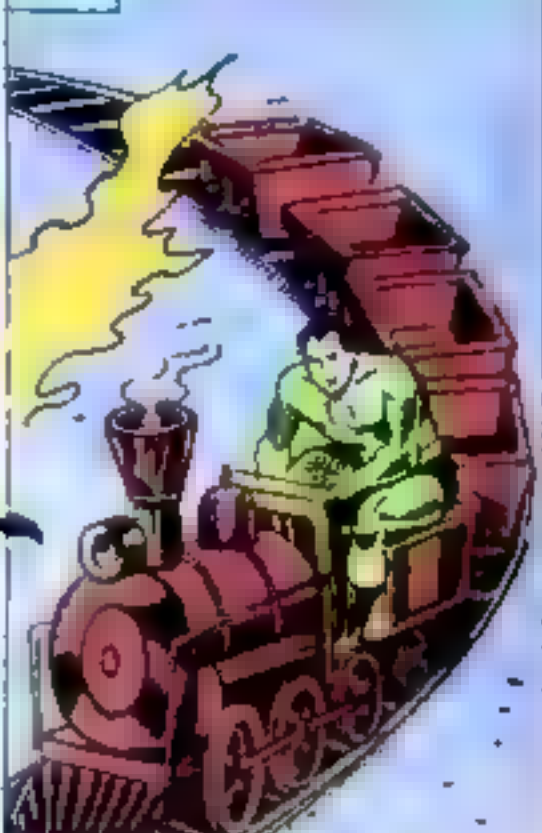


सिमरी के पाँव चिमारी से बुरी तरह जल गये थे

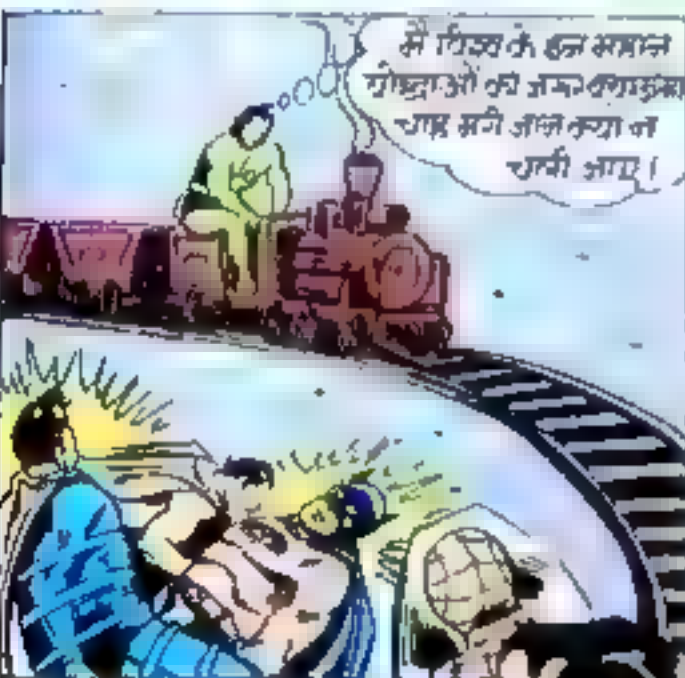
तभी पहाड़ के एक कोने में आकाशवाणी

और देखने ली देखने आवा
जाने तब तक फैलने लगी ...

नागराज ने आकाश की किसी ट्रेन की चालू
किया-



... और फैलने लगी आकाश
की आवाज़।



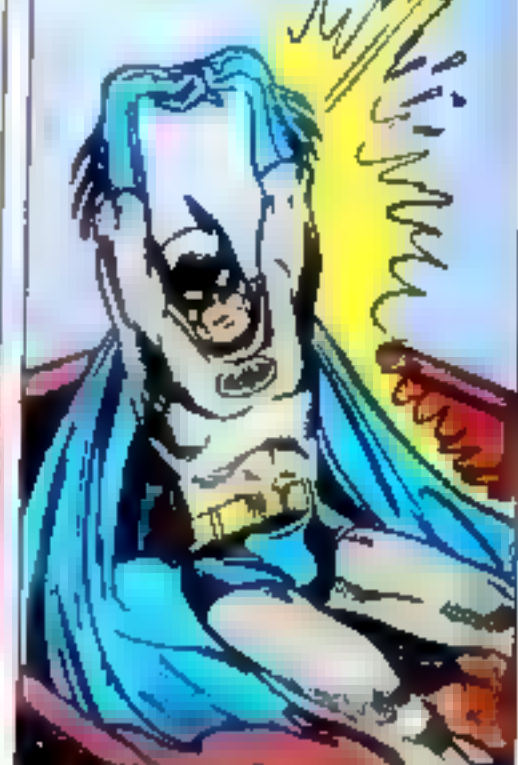




मैं तुम्हारे दोस्तों
को भी स्वतंत्र कर
देना हूँ।

सुपरमैन की शक्ति सुपरमैन से
लुप्त हो गई —

डैटमैन भी स्वतंत्र हो गया —



अब धरती की आकाशगर्भ में

स्वतंत्र होने की आकाशगर्भ में अपने शत्रु से उन्हें बचाने की हिम्मत किया —



इस तरह
उन किसी भी
समय फट सकता
था।

सब नकलक अलखानों भी सुपरमैन की कृपा से होश में आ गया था
व विस्फोट के पांव भी ठीक हो गये थे —



धन्यवाद
सुपरजी!

लेकिन लकी जावुम डाकूम कीच में टपक पड़ा—



उन्म पहरें कि आर किन्ही को बुकमान पड़्यानी—



आर मारसलाश के हाथ में मरुओ बाई।

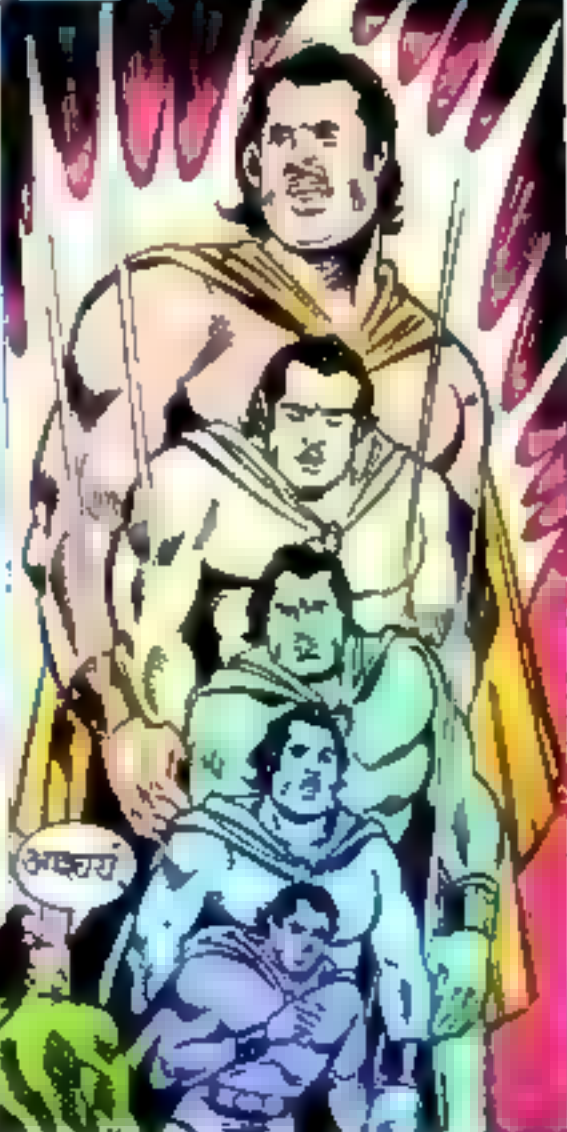
फिर बुरा मारसलाश ने डाकूम को और मौका नहीं दिया—



एर डाकूम जाने-जाने भी अपनी ईलाकी से बाज नहीं आया—



देखते ही देखते आधमालो का डानी-बकुने लगा—



और साथ ही उसके विचार भी बदलने लगे—

ही हा हा
तुम्हारी मर्यादा क्या है
में। शाकुन जिन्दाबाद!



फिर वह वहाँ पहुँची निहोव लोगों की भीड़ को कुचलने लगी -

होमियों का कोई असर नहीं हो रहा इस देव्य पर।



सुपरमैन ने उसकी कतपटी पर एक जबरन प्रहार किया -

मेरे इस शर से इसे ध्वस्त हो जाना चाहिए।



लेकिन आदुरागों पर इस प्रचण्ड प्रहार का कुछ असर नहीं हुआ -

उफ! लगता है आकुरा ने इसे मरी आँखों को 'नोड़' दिया है।

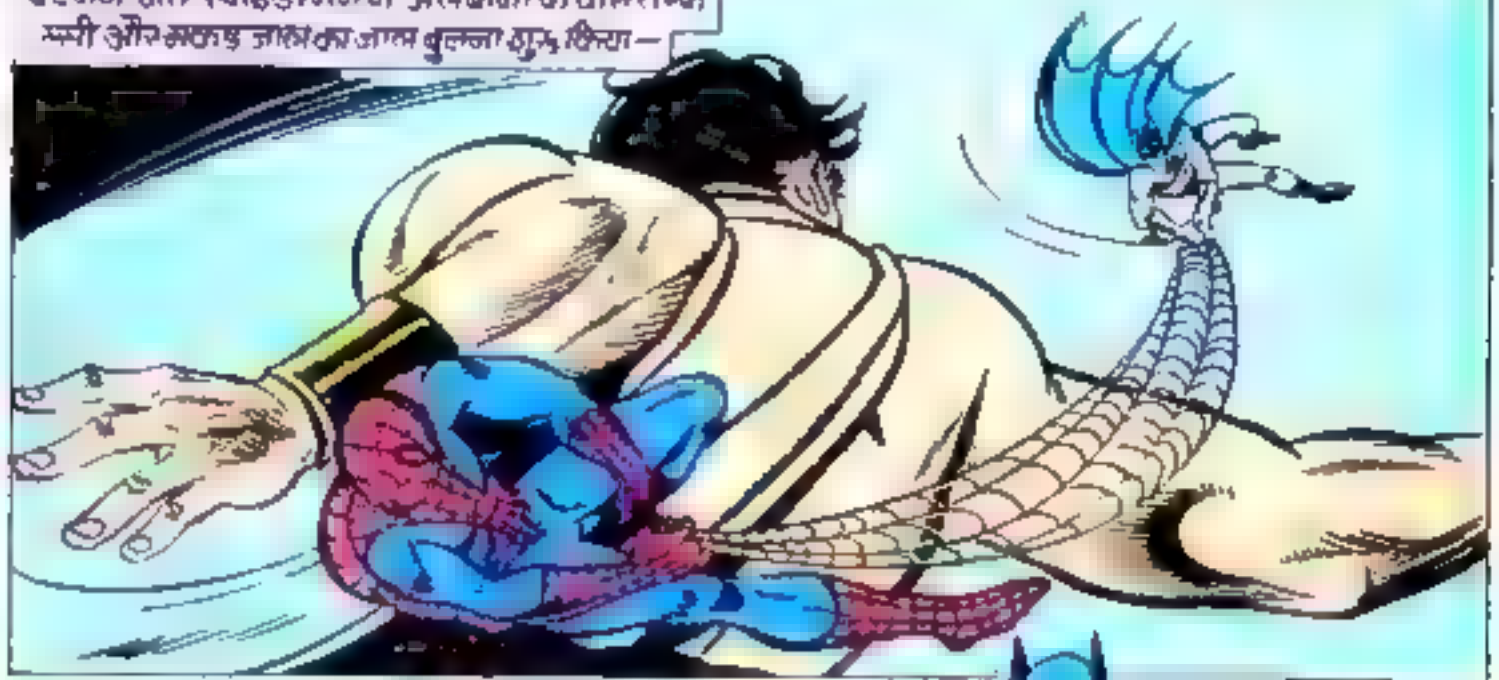


आदुरागों ने सुपरमैन को इसका पूरा मजा चखाया -



उफ! इससे तो मुझे सक्की की तरह उड़ा दिया।

बैटमैन और स्पाईडर्समैन ने अपघातों के घासें तय,
स्पी और मकाड जात का जात बुल्ला ठुल किया—



उन्हें भागा थी कि वे अपघातों की हम तय बेवस कर देंगे—

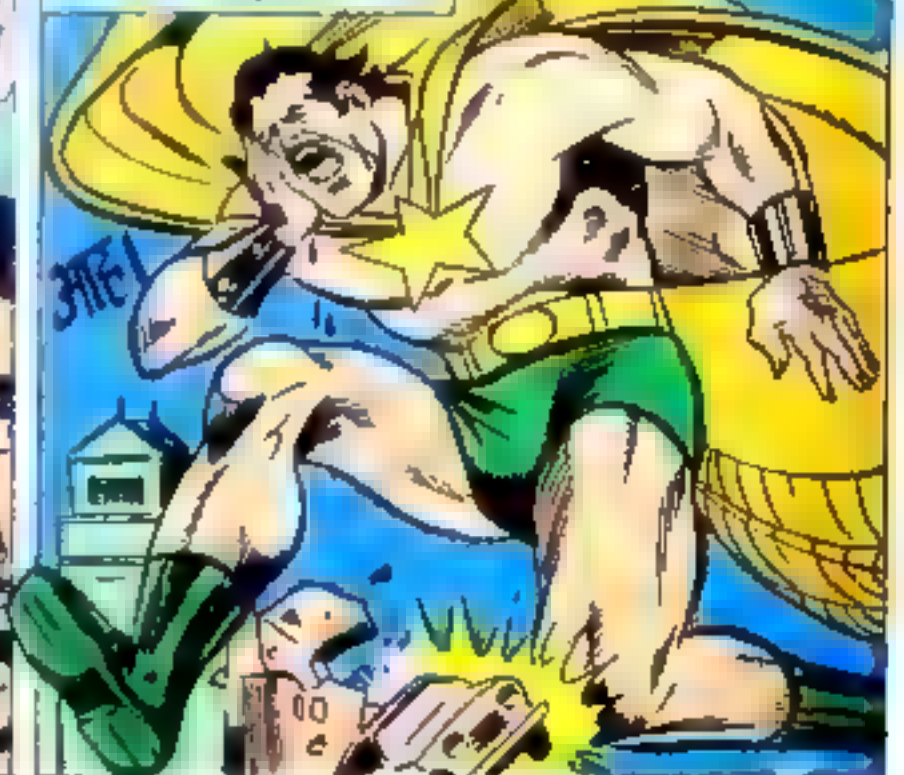


उन्हें अपघातों की तय—

हमक नमक
मने दू व मोन व हम
मने नमक मने



उन्हें मने शिवा पड़ा अपघातों—



इस वक़्त नागराज क्या कर रहा है ?

उफ़! कुछ देर पहले
तुमने मेरी जान बचाई थी
वोस्त! लेकिन अब मानवता
की खातिर मुझे अहमराज-
फरमोशी कस्ती पड़ेगी!



उफ़! मेरे जहरीले दांत
इसकी त्वचा को नहीं काट
पा रहे।

इस तरह दासियों हाथियों की भीत की
बीच मुला सकने वाला नागराज का यह
जहरीला वार भी निष्फ़ल रहा —



बस अब
एक ही तरीका है
इसने निपटने का।



जागानंद!
नाथानाथ!

नागराज की कमावियों से दोनों सेनानायक
निकल चले अपनी सेना के साथ।



और उस वक़्त के खुले मुंह में घोंके कर अग्रे हजारों
जवा —

तली—

इसने वरु हट जाओ
काकाज और बेटेज !
इसके डरने से बस बांछ
दिया है मेजे। उस बस
फटल ही वाला है।



काकाज और बेटेज
ने स्पेसडरमैज का
अकुसमण किया—

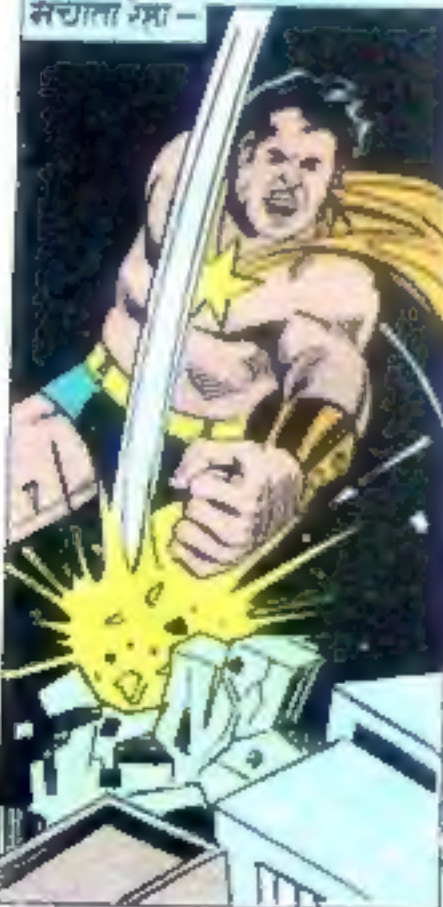
यह बस अकार धन
जाता तो पूरे एशिया
टावर की बिल
देता।



और अकार ही क्षण बस फट गया—

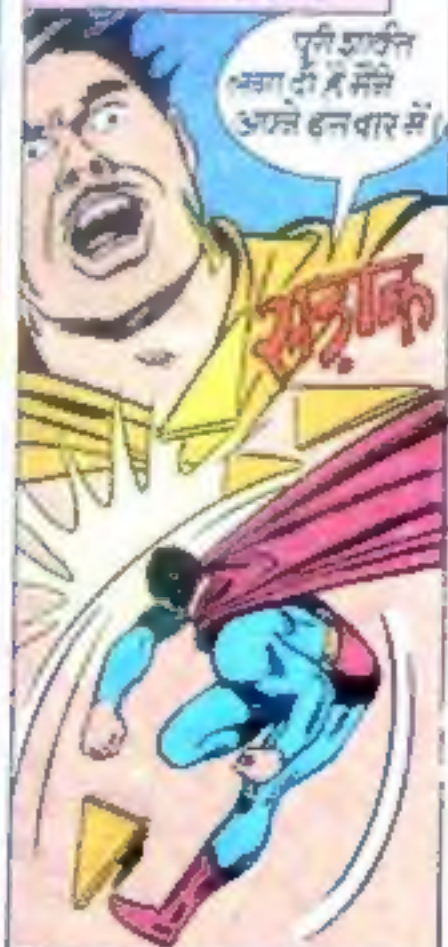


लेकिन आकार्य अलबालो टप्प में
कस नो हुआ। उस वही लड़ा नयाही
संचाला गया—



लेकिन अब जाला देर नहीं—

पूरी शक्ति
जवा दी है मेजे
आते दन बार में।

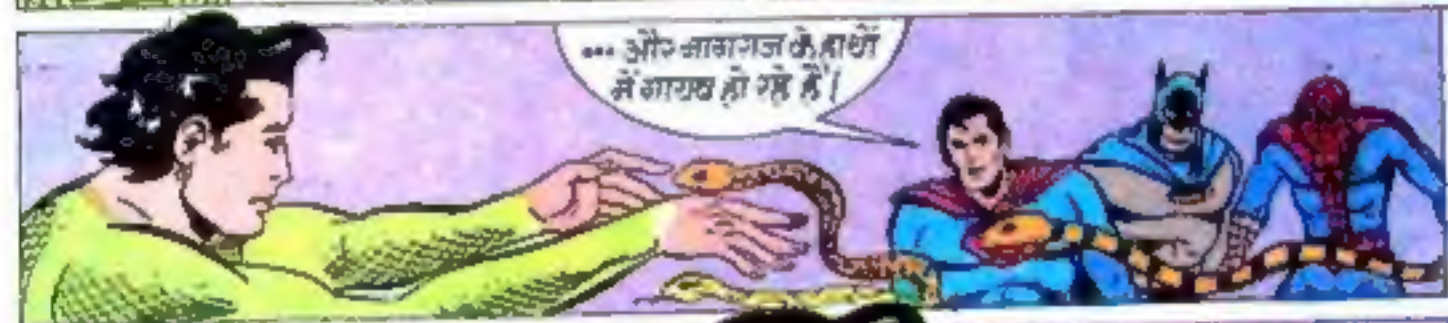


आवधानो दूर जा बिल—

सुखे आकार्य है,
यह मैंने वार से तो नहीं
हुआ होका, जलन कुछ
और बात है।



चारों ने इसे घेर लिया। हिनल थे न्यूनमैन, बेटमैन और स्पाइडरमैन -



प्रेस रिपोर्टरों ने चारों ओर एक साथ फोटो खींचे—

और मैं समझ गया था कि
दुनियाँ में मैं माना हूँ।

हाहा हा



फिर एक शाकाहार सार्वभौमिक भोजन
मंडल में—

साहबगज! जादूगर
आपका क्या
हुआ होगा?

दोस्त! तुमकी फिक्र, तुम सब करो।
मुझे धनजी पर पूरा भरोसा है।



अच्छा दोस्तों! विदा,
किन्हीं अच्छे क्षणों में
फिर मिलेंगे।



समाप्त